

Congaudeant Catholici

Codex Calixtinus C.XII
 Performing edition of a recorded improvisation by <http://www.resonet.es>
 realised by Hannah Baxter for the BREMF Community Choir, August 2013

Soprano

Con - gau - de - ant ca - tho - li - ci lae - ten - tur - ci - ves cae - li - ci

6

S.
 Con - gau - de - ant ca - tho - li - ci lae - ten - tur - ci

S.
 Con - gau - de - ant ca - tho - li - ci lae - ten - tur - ci

A.
 Con - gau - de - ant ca - tho - li - ci lae - ten - tur - ci

11

S.
 ves cae li - ci di - e i - - - -

S.
 ves cae - li - ci di - e i - - - -

A.
 ves cae - li - ci di - e i - - - -

16

S. sta - - - Qua

S. sta - - - Qua

A. sta - - - Qua

21

S. Ia - co - bus pa - la - ti - a a - scen - dit ad - cae lest - i -

S. Ia - co - bus pa - la - ti - a a - scen - dit ad cae lest - i -

A. Ia - co - bus pa - la - ti - a a - scen - dit_ ad cae lest - i -

26

Ob. ³

S. - a Vin - cens Her - od - is glad - i - um

S. a acc - ep - it vi -

A. a Vin - cens Her - od - is glad - i - um acc - ep - it_ vi -

31

Ob.

S.

S.

A.

Vc.

Con - gau - de - ant ca - tho - li - ci lae -
 ce brav - i - um Con - gau - de - ant ca - tho - li - ci lae -
 ce brav - i - um Con - gau - de - ant ca - tho - li - ci lae -

36

Ob.

S.

S.

A.

Vc.

ten - tur ci - ves cae - li - ci di - e i -
 ten - tur ci - ves cae - li - ci di - e i -
 ten - tur - ci - ves cae - li - ci di - e i -

4

40

Ob.
S.
S.
A.
Vc.

Musical score for measures 40-42. The score includes parts for Oboe (Ob.), Soprano (S.), Alto (A.), and Violoncello (Vc.). The Soprano and Alto parts have lyrics: "sta - - - - -". The Violoncello part consists of sustained chords.

43

Ob.
S.
S.
A.
Vc.

Musical score for measures 43-45. The score includes parts for Oboe (Ob.), Soprano (S.), Alto (A.), and Violoncello (Vc.). The Soprano and Alto parts have lyrics: "sta - - - - -". The Violoncello part consists of sustained chords.