

# Annua Gaudia in D (ish)

Codex Calixtinus

Magister Airardus Viziliacensis

The musical score consists of four staves of music in common time (indicated by '3/4') and D major (indicated by a G-sharp symbol). The vocal parts are labeled 1. An, 2. Et, 3. Hec, and 4. Tan. The lyrics are in Latin, with some words in Spanish or French. The score includes several measures of music with corresponding lyrics, separated by vertical bar lines and repeat signs.

1. An    nu - a    gau - di - a    Ja - co - be    de - bi - ta  
2. Et    tu - a    ce - li - ca    fa - cta    pe - ren - ni - a

1. An    nu - a    gau - di - a    Ja - co - be    de - bi - ta  
2. Et    tu - a    ce - li - ca    fa - cta    pe - ren - ni - a

5

sunt ti - bi lau - da.    Or - ga - na    dul - ci - a    con - ve - ni -  
sunt re - ser - van - da.

sunt ti - bi lau - da.    Or - ga - na    dul - ci - a    con - ve - ni -  
sunt re - ser - van - da.

10

en - ti - a    sunt re - so - nan - da.    3. Hec    quo - que  
4. Tan    pi - a

en - ti - a    sunt re - so - nan - da.    3. Hec    quo - que  
4. Tan    pi - a

2

14

splen - di - a flo - ri - da ful - gi - da sunt me - mo  
tan bo - na, tan na - ta dog - ma - ta sunt i - mi -  
splen - di - da flo - ri - da ful - gi - da sunt me - mo  
tan bo - na tan na - ta do - gma - ta sunt i - mi -

18

ran - da. Or - ga - na dul - ci - a con - ve - ni - en - ti - a  
tan - da. ran - da. Or - ga - na dul - ci - a con - ve - ni - en - ti - a  
tan - da.

23

sunt\_\_\_\_\_ re - so - nan - - - da.  
sunt\_\_\_\_\_ re - so - nan - - - da.