

AD SEPULCHRUM **David+Fer**

CONGAUDEANT CATHOLICI **Mer+David+Andrew/ Carlos salterio-Paulo frauta+Jordi chirimia+citola**

Intro Mercedes A

Intro salterio A

Congaudeant Catholici, **Mer+David+Paulo 3ª voz no ornamentado+cítola+salterio**
laetentur cives caelici,
Die ista.

Clerus pulchris carminibus =
studeat atque cantibus
Die ista.

Haec est dies laudabilis **Mer+David+Andrew**
divina luce nobilis
Die ista.

Vincens Herodis gladium **Mer+David+Andrew**
accepit vice bravium
Die ista.

Ergo carenti termino **Tutti**
benedicamus Domino
Die ista.

REGI PERENNIS Mercedes+David+Coro / Carlos perc-Paulo zanfona+chirimía+citola

Intro lento cítola Fer

Regi perhennis glorie sit canticum leticie, **Mercedes+citola (lento)**
qui triumphum victoriae Iacobo dedit hodie.

Instr entero melodía zanfona+citola+perc a tempo

Regi perhennis glorie sit canticum leticie, **Coro+instrumentos tutti**
qui triumphum victoriae Iacobo dedit hodie.

Decoravit Yspaniam Apostolus provinciam; **Mercedes 1ª+David+instrumentos**
illamque gentem impiam Christi fecit Ecclesiam.

Tandem pro Dei Filio sub Herodis imperio **Coro+Mer+David+ instrumentos**
se obtulit martirio. Benedicamus Domino.

Nam Herodis insania furens in Christi menia, **David+instrumentos**
stimulante superbia, eius odit collegia. **Coro**

Instrumental entero chirimía melodía+zanfona+perc+cítola

Ad sui damni cumulum Iacobum, Dei famulum, **Mercedes+David+instr**
vera docentem populum decollavit apostollum.

Sic manus regis impias superavit et furias, **Coro+instr**
quia sedes ethereas ascendit. Deo gratias.

Regi perhennis glorie sit canticum leticie, **Tutti**
qui triumphum victoriae Iacobo dedit hodie.

LA PERNETTE Mercedes+cítola+Paulo zanfona+Carlos salterio

Instrumental zanfona para enlace Instr salterio

La Pernette se lève trois heures devant jour, Mercedes+salterio
elle prend sa quenouillette avec son petit tour.
A chaque tour qui vire fait un soupir d'amour. entra zanfona
Sa mère lui vient dire: -Pernette, qu'avez vous?
Avons le mal de tête ou bien le mal d'amour?
-N'ai pas le mal de tête mais bien le mal d'amour.
-Ne pleure pas Pernette, nous te mariderons, entra cítola
te donerons un prince ou le fils d'un baron.
-Je ne veux pas un prince ni le fils d'un baron,
je veux mon amie Pierre qu'est dedans la prison.

Instrumental

-Tu n'auras mie Pierre, nous le pendolerons.
-Si vous pendolez Pierre pendolez moi itout.
Au chemin de Saint-Jacques enterrez nous tous deux. sae zanfona
Couvrez Pierre de roses et moi de millefleurs.
Les pèlerins qui passent en prendront quelque bront sae salterio
diront: Dieu aye l'âme des pauvres amoureux!
L'un pour l'amour de l'autre ils sont morts tous les deux. Mercedes soa

LA GRANDE CHANSON Mer-David-Andrew-Carlos perc-Paulo zanfona-cítola-chirimía?

Intro: DUM PATER FAMILIAS mercedes+salterio hasta cantet melodiam

Intro instrumental grande chanson chirimía+cítola

Quand nous partîmes de France, en grand désir Coro+zanfona+cítola+chirimía
nous avons quitté père et mère, tristes marris.
Au coeur avions si grand désir d'aller à Saint-Jacques
avons quittez tous nos plaisirs pour faire ce voyage.

Nous prions la Vierge Marie et son cher Fils, Mercedes+zanfona+cítola
qu'àprès avoir quitté la vie, et nos amis,
il lui plaise nous accorder a tous la grâce,
qu'en Paradis nous puissions voir
le bienheureux Saint-Jacques.

Instrumental zanfona melodía+cítola+perc+chirimía

Enfin étant à Compostelle fûmes contents; David+Mercedes+Andrew+zanfona+perc+cit
nous corûmes tous avec zèle, petits et grands,
pour rendre notre hommage à Dieu dans son saint temple,
afin d'accomplir notre voeu, prenant de saints exemples.

Nous vîmes la superbe église de ce saint lieu, David+Mercedes+Andrew+zanfona+chirimía+cit
nous invoquâmes l'entremise de nôtre Dieu;
on y voyait des pèlerins de toutes langues,
et des pays les plus lointains y chanter des louanges.

Quand nous partîmes de France, en grand désir Tutti
nous avons quitté père et mère, tristes marris.
Au coeur avions si grand désir d'aller à Saint-Jacques
avons quittez tous nos plaisirs pour faire ce voyage.

POUR AVOIR Mer-David-Coro/ carlos perc+Paulo frauta+cítola+chirimía

Intro: chirimía+cítola Fer: vox nostra resonet

Vox nostra resonet Coro+cit+chirimía
Iacobi intonet
laudes Creatori.

Pour avoir mon Dieu propice Mercedes+cítola +chirimía bordón (siguen) lento
fis voeu d'aller en Galice
fis voeu d'aller en Galice David
voir le Saint-Jacques le Grand.
J'entrepris cet exercice Mercedes+David
non pas comme un fais néant.

Pour avoir mon Dieu propice Coro+citola+frauta-perc (a tempo)
fis voeu d'aller en Galice
fis voeu d'aller en Galice
voir le Saint-Jacques le Grand.
J'entrepris cet exercice
non pas comme un fais néant.

Prions la mère de Grace, +chirimía
qu'elle prie son Enfant
qu'au ciel puissions avoir place
près de Saint-Jacques le Grand.

Je pris mon ange pour guide, Mercedes+cit+frauta
Nostre Dame en mon aide
et puis Saint-Jacques le Grand,
la crainte de Dieu pour bride
et mon patron pour garant.

Prions la mère de Grace, Coro+cit+frauta+perc+chirimía
qu'elle prie son Enfant
qu'au ciel puissions avoir place
près de Saint-Jacques le Grand.

Quan nous vîmes à compostelle Mercedes+David+cit+frauta+perc
nous entrames pêle mêle
dedans l'église de Dieu
pour honorer d'un gran zèle
Monsieur Saint-Jacques en ce lieu.

Prions la mère de Grace, Coro+cit+frauta
qu'elle prie son Enfant
qu'au ciel puissions avoir place
près de Saint-Jacques le Grand.

Pour avoir mon Dieu propice Tutti
fis voeu d'aller en Galice
fis voeu d'aller en Galice
voir le Saint-Jacques le Grand.
J'entrepris cet exercice
non pas comme un fais néant.

Vox nostra chirimía+cítola

Vox nostra resonet Tutti
Iacobi intonet laudes Creatori.

BIS:

QUODLIBET ULTREIA Mer-David-Carlos perc-Paulo zanfona-citola-chirimía-Coro

- 1- Dum Pater familias lux illustrat morum **tutti cantantes+cítola**
- 2- Instrumental La Grande Chanson **chirimía+zanfona+cit+Perc**
- 3- Quand nous partîmes de France... **Coro+perc+cítola**
- 4- Dum Pater Contrapuntos **Coro+Mercedes+David / chirimía La Grande Chanson+perc+zanf+cítola**
- 5- Jakobslied **Mercedes / Grande Chanson zanfona+cítola+perc**
- 6- Quodlibet: **cítola+zanf+perc**
G. Chanson chirimía+coro
Ginco Jauna David+ Coro
Dum Pater contrapuntos Coro+Mercedes
- 7- Herru Sanctiagu: **tutti**

RESONET Mer-David/Carlos perc-paulo gaita-Fernando citola-Chirimía-coro
Intro perc redoble-citola lenta

Resonet nostra Domino caterva. **Mercedes**

Instr cítola primera frase a tempo

Resonet nostra Domino caterva. **Tutti (instrumentos siempre)**

Corde iocundo.

Iacobi festa celebret devota.

Corpore mundo.

Fecit hic signa miracula digna. **Mercedes+David**

Mitis ut agnus. **Coro**

Lux fuit caecis baculusque claudis. **Mercedes+David**

Jacobus Magnus. **Coro**

Instrumental gaita-chirimía-citola-perc

Fulget in caelo signis et in mundo. **Mercedes**

Nunc sine meta. **David**

Gallecianis respendet insignis **coro**

felix athleta.

Hic conservator, Yspanie tutor. **Tutti (voces unísono)**

Ingens, preclarus.

Hic protegat nos, ne deglutiat nos

orcus amarus.

Resonet nostra Domino caterva. **Tutti (voces bordones)**

Corde iocundo.

Iacobi festa celebret devota. Corpore mundo